



Juillet 2008

ICOM Canada

Bulletin électronique

Un mot de la présidente

Cette période a été plutôt active pour les membres de votre conseil d'administration. J'ai le plaisir de vous envoyer ce bulletin pour vous informer de nos activités et de nos plans pour l'avenir.

Si vous avez des commentaires ou des suggestions, n'hésitez pas à communiquer avec les membres du conseil.

Sylvie Morel
Présidente
ICOM Canada

Plan stratégique

Le 11 avril, le conseil s'est réuni une journée entière et productive afin d'élaborer un plan stratégique pour ICOM Canada. Vous trouverez le plan ci-joint. Nous préparons maintenant un plan d'action lié à chaque stratégie et nous vous tiendrons informés des mesures concrètes qu'ICOM Canada prendra dans les trois prochaines années.

Session d'ICOM Canada à l'AMC, à Victoria, en C.-B.

ICOM Canada a reçu le 10 avril M. Boris Wastiau, Ph.D., du Musée d'ethnographie de Genève, et M. Anthony Shelton, Ph.D., directeur du Musée d'anthropologie de l'Université de la Colombie-Britannique à Victoria, pour présenter leurs points de vue sur le patrimoine immatériel. Dans un discours nuancé, M. Shelton a lancé la présentation par un survol de l'histoire et de la législation entourant le patrimoine immatériel, en particulier en ce qui concerne l'UNESCO. Il a jeté un regard théorique et critique sur les aspects politiques du patrimoine immatériel et a conclu par une description des répercussions possibles pour les différents modèles de musée. M. Wastiau s'est, quant à lui, inspiré de l'expérience de plusieurs musées européens pour examiner les tendances actuelles, y compris le rôle du patrimoine matériel dans la sauvegarde et la conservation du patrimoine immatériel. Les deux exposés se fondaient sur des articles écrits par les conférenciers, qui seront affichés sur le site Web d'ICOM Canada cet été.

Assemblée générale annuelle

L'Assemblée générale annuelle d'ICOM Canada s'est aussi tenue à Victoria le 10 avril.

La présidente d'ICOM Canada a informé les membres présents des activités de l'année passée. La trésorière a soumis un état financier qui a été approuvé. Les statuts révisés ont été présentés et approuvés.

Trois nouveaux membres ont été élus au conseil d'administration : Manon Blanchette, Shirley Madill et Lisa Making. Nous sommes heureux de les compter parmi nous.

Prix ICOM Canada

Le prix ICOM Canada 2008 a été remis à une personne engagée, une muséologue osée, un professeur apprécié et une grande ambassadrice de la muséologie canadienne : Madame Annette Viel. Sa vision originale, la rigueur de son travail, ses rencontres, les discussions, échanges et les formations, font que Madame Viel a joué un rôle majeur dans l'évolution de plusieurs concepts et de façons de faire canadiennes. De nombreux témoignages mentionnent son influence déterminante dans le transfert des connaissances et expertises en muséologie entre le Canada et le monde. Par ses nombreux écrits, son attitude d'ouverture, sa volonté et surtout sa grande générosité, Annette Viel sait rassembler et créer des liens, éléments essentiels dans la création de relations durables.

Bravo Annette!

Activités d'ICOM Canada à venir

La réunion 2009 d'ICOM Canada se tiendra au cours de la Conférence 2009 de l'AMC (du 25 au 28 mars) à Toronto. L'Assemblée Générale Annuelle aura également lieu à la même période. Nous vous tiendrons informés de ces événements.

ICOM

La 71^e réunion du comité consultatif et la 23^e assemblée générale d'ICOM se sont tenues à Paris du 2 au 4 juin. Sylvie Morel, Manon Blanchette et Marie-Claude Corbeil étaient présentes.

Figure ci-dessous quelques points saillants :

L'ICOM élabore actuellement une nouvelle base de données à laquelle les membres pourront accéder afin de mettre à jour leurs propres renseignements en ligne et de s'inscrire en ligne.

MuseDoma, un projet financé par l'ICOM, permet de rédiger des communications dans des langues n'utilisant pas l'écriture romaine. MuseDoma recherche des musées qui souhaitent participer (sans aucuns frais) - la personne-ressource est Malin Hansson (Musée suédois d'histoire naturelle malin@nic.museum).

La prochaine triennale d'ICOM sera organisée à Shanghai du 7 au 13 novembre 2010.

Le thème de la Journée des musées de 2009 sera "Musées et tourisme".

L'ICOM a lancé un nouveau programme visant à soutenir la participation des jeunes membres de l'ICOM aux réunions des comités internationaux et des alliances régionales. Les présidents des comités internationaux et des alliances régionales de l'ICOM sont invités à identifier les jeunes membres de l'ICOM et à les encourager à participer aux réunions d'un comité

international ou d'une alliance régionale. Ces membres doivent avoir moins de 40 ans et être actuellement employés à temps plein dans un musée. Les lignes directrices relatives aux demandes d'adhésion sont disponibles sur le site Web de l'ICOM.

Ces demandes doivent être envoyées à l'attention d'ICOM Canada, 280 Metcalfe, Suite 400, Ottawa (Ontario) K2P 1R7 ou à l'adresse suivante : icom@museums.ca.

Membres du conseil d'administration

Actuellement, le conseil d'administration comprend les membres suivants :

Sylvie Morel, présidente, (Musée canadien des civilisations, Gatineau (Québec) sylvie.morel@civilization.ca)

Michale Lang, vice-présidente (Whyte Gallery, Banff (Alberta) mlang@whyte.org)

Monique Horth, trésorière (Association des musées canadiens, Ottawa (Ontario) mhorth@museums.ca)

Manon Blanchette (Société des directeurs de musées montréalais, Montréal (Québec) mblanchette@museesmontreal.org)

Marie-Claude Corbeil (Institut canadien de conservation, Ottawa (Ontario) marie-claude_corbeil@pch.gc.ca)

George Harris (Two Rivers Gallery, Prince George (Colombie-Britannique) george@tworiversartgallery.com)

Shirley Madill (Galerie d'art du grand Victoria, Victoria (Colombie-Britannique) smadill@aggv.bc.ca)

Lisa Making (Royal Tyrrell Museum, Drumheller (Alberta) lisa.making@gov.ab.ca)

Katy Tari (Orange-Kiwi, Montréal (Québec) katy@orange-kiwi.com)

Conférences au Canada

Conférence annuelle 2008 du CECA : Tourisme culturel : Tendances et stratégies

Le CECA de l'ICOM organise sa prochaine conférence plénière à Montréal, du lundi 29 septembre au vendredi 3 octobre 2008. <http://ceca.icom.museum/>

Symposium international scientifique et 16^e assemblée générale de l'ICOMOS

L'ICOMOS tiendra son assemblée générale et symposium international scientifique à Québec du lundi 29 septembre au samedi 4 octobre 2008.

www.international.icomos.org/home_fra.htm

Le colloque « Musées, horizons du XXI^e siècle » se tiendra à Montréal les 9 et 10 octobre dans le cadre des 21^{es} Entretiens du Centre Jacques Cartier

Le développement est au cœur de la problématique actuelle des musées, qu'ils soient d'Europe ou d'Amérique. À la lumière de l'évolution des sociétés, les musées sont confrontés à des choix stratégiques. Qu'il s'agisse d'attentes du public, de démographie, d'intérêts financiers ou de l'évolution du patrimoine, nombre de facteurs appellent à des transformations et à des développements. À elle seule, la question cruciale du financement et des apports respectifs du public et du privé aura des conséquences déterminantes sur les politiques et les pratiques muséales. En outre, cette dimension est indissociable des développements architecturaux qui pointent à l'horizon. Dès lors, quels seront les rapports entre le geste architectural et l'intention muséographique? Les ressources humaines promettent de connaître des développements inédits qui affecteront la formation et le profil des muséologues. On devra aussi s'interroger sur

le développement et la nature des collections muséales, sur la façon de les faire grandir au gré de nouveaux financements. Il faudra enfin poser la question essentielle du développement des publics, de la diversité de leurs origines et de leurs ancrages sociaux, sans oublier les nouveaux outils à mettre à leur disposition pour satisfaire leurs attentes légitimes. Les responsables scientifiques sont Michel CÔTÉ, directeur, Musée des Confluences, Lyon, et coprésident du colloque et John R. PORTER, directeur général, Musée national des beaux-arts du Québec, et coprésident du colloque. Un comité scientifique comprend :

Jean DAVALLON, directeur, Centre d'études et de recherches sur les expositions et les musées, Université d'Avignon

Benoît LÉGARÉ, vice-président, Centre des sciences de Montréal

Yvan MATHEVET, responsable du Service des Publics,

Musée des Confluences, Lyon

Raymond MONTPETIT, professeur, Département d'histoire de l'art,

Université du Québec à Montréal

Yvon NOËL, directeur des activités éducatives et de l'accès à la culture,

Musée national des beaux-arts du Québec

De nombreuses autres activités des comités internationaux ont lieu dans le monde. Vous pouvez en consulter une liste sur le site Web de l'ICOM (http://icom.museum/calendar_fr.html).