



ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΟΥΣΕΙΩΝ • ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS • HELLENIC NATIONAL COMMITTEE

ICFA

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

INTERNATIONAL COMMITTEE
FOR MUSEUMS AND COLLECTIONS OF FINE ARTS



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ

CO-ORGANISED BY
NATIONAL GALLERY - MUSEUM ALEXANDROS SOUTZOS

15/10 2008
> ημερίδα/study day

“Η Ελλάδα και ο κόσμος:
εικαστικές ανταλλαγές και επιρροές
από το 1800 μέχρι σήμερα”

“Greece and the world:
artistic exchange and influence
from 1800 to the present day”

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

8:30-9:30 Εγγραφές

9:45-10:30 Χαιρετισμοί

Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα, Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης
Σουζάνα Χούλια- Καπελώνη, Πρόεδρος του Ελληνικού Τμήματος του ICOM
Stephen Lloyd, Πρόεδρος της Επιτροπής ICFA

Πρόεδρος: Καθ. Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα

10:30 **Όλγα Μεντζαφού**, Διευθύντρια Συλλογών και Μουσειολογικού Προγράμματος, Εθνική Πινακοθήκη: «Η δημιουργία της μόνιμης συλλογής της Εθνικής Πινακοθήκης»

10:50 **Magnus Olsson**, Διευθυντής, Swedish National Portrait Gallery and Royal Castles Collections: «Σουηδικές μνήμες του Παρθενώνα»

11:10 **Giuliana Ericani**, Διευθύντρια, Museo Civico di Bassano del Grappa
«Ο Antonio Canova και τα Μάρμαρα του Παρθενώνα»

11:30 **Συζήτηση**

11:45 **Διάλειμμα – Καφές**

Πρόεδρος: Stig Miss, Διευθυντής του Thorvaldsens Museum

12:00 **Stephen Lloyd**, Επιμελητής, Scottish National Portrait Gallery: «G.B. Lusieri: ένας Ιταλός ζωγράφος και σχεδιαστής στην Αθήνα από το 1800 έως το 1820»

12:20 **Μαρίλενα Κασμάτη**, Επιμελήτρια, Εθνική Πινακοθήκη
«Η δημιουργία μιας έκθεσης: 'Η Νέα Ελλάδα' στο Εθνικό Μουσείο της Βαυαρίας και 'Αθήνα-Μόναχο: Τέχνη και Πολιτισμός στο Νέο Ελληνικό Κράτος' στην Εθνική Πινακοθήκη της Ελλάδας»

12:40 **Marianne Saabye**, Διευθύντρια, The Hirschprung Collection
«Οι ζωγράφοι Niels και Joakim Skovgaard στην Ελλάδα κατά τις δεκαετίες 1880 και 1890»

13:00 **Συζήτηση**

13:30 **Γεύμα**

Πρόεδρος: Δρ Stephen Lloyd

14:30 **Μαρία Κατσανάκη**, Επιμελήτρια, Εθνική Πινακοθήκη
«'Ελληνες ζωγράφοι στο Παρίσι στο β' μισό του 19ου αιώνα: η περίπτωση του Θ. Ράλλη»

14:50 **Νέλλη Μισιρλή**, Ιστορικός τέχνης
«Μελέτες και δράσεις των Ελλήνων ζωγράφων του 19ου αιώνα και η συμμετοχή τους σε διεθνείς εκθέσεις»

15:10 **Mary Greensted**, υποψήφια διδάκτωρ, University of Birmingham
«Ελληνικά κεντήματα στις συλλογές των William, Jane και May Morris»

15:30 **Συζήτηση**

15:45 **Διάλειμμα – Καφές**

Πρόεδρος: Καθ. Νικόλαος Ζίας

16:00 **Ανδρέας Ιωαννίδης**, Αν. Καθηγητής, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών
«Η γενιά του '30: προς έναν ελληνικό μοντερνισμό»

16:20 **Λίνα Τσίκουτα**, Επιμελήτρια, Εθνική Πινακοθήκη
«Ελληνες καλλιτέχνες της γενιάς του '60 στο Παρίσι και η σχέση τους με την πρωτοπορία και το κίνημα του nouveau réalisme»

16:40 **Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα**, Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης
«Τέχνη και ιδεολογία, η νέα παρουσίαση της μόνιμης συλλογής»

17:00 **Συζήτηση**

17:30 **Κλείσιμο ημερίδας**

PROGRAMME OF STUDY DAY

8:30-9:30 Registration

9:45-10:30 Welcoming addresses

Marina Lambraki-Plaka, Director of the National Gallery

Suzanne Houlia-Kapeloni, President of ICOM-Greece

Stephen Lloyd, President of ICFA

Chair: Prof. Marina Lambraki-Plaka

10:30 Olga Mentzafou, Head of Collections and Exhibitions, National Gallery
«The creation of the permanent collection of the National Gallery»

10:50 Magnus Olason, Director, Swedish National Portrait Gallery and Royal Castles
Collections: «Swedish memories of the Parthenon»

11:10 Giuliana Ericani, Director, Museo Civico di Bassano del Grappa
«Antonio Canova and the Parthenon Marbles»

11:30 Discussion

11:45 Coffee break

Chair: Stig Miss, Director, Thorvaldsens Museum

12:00 Stephen Lloyd, Senior Curator, Scottish National Portrait Gallery
«G. B. Lusieri: an Italian watercolourist and draughtsman in Athens 1800-1820»

12:20 Marilena Cassimatis, Curator, National Gallery
«The making of an exhibition: 'The New Hellas' at The National Museum of Bavaria and 'Athens-Munich: Art and Culture in the new Greek state' at the National Gallery of Greece»

12:40 Marianne Saabye, Director, The Hirschsprung Collection
«The painters Niels and Joakim Skovgaard in Greece in the 1880's and 1890's»

13:00 Discussion

13:30 Lunch

Chair: Dr Stephen Lloyd

14:30 Maria Katsanaki, Curator, National Gallery
«Greek painters in Paris in the second half of the 19th century: the case of Th. Rallis»

14:50 Nelly Missirlis, Art historian
«Studies and actions of Greek painters of the 19th century and their participation to international exhibitions»

15:10 Mary Greensted, PhD student, University of Birmingham
«Greek embroideries in the collections of William, Jane and May Morris»

15:30 Discussion

15:45 Coffee break

Chair: Prof. Nicolaos Zias

16:00 Andreas Ioannidis, Professor, Athens School of Fine Arts
«The 1930s generation: towards a Greek modernism»

16:20 Lina Tsikouta, Curator, National Gallery
«Greek artists of the 1960s generation and their relationship to the avant-garde and the nouveau réalisme»

16:40 Marina Lambraki-Plaka, Director of the National Gallery
«Art and ideology: the new presentation of the permanent collection»

17:00 Discussion

17:30 Closing of the study day

annual meeting
ICOMICFA | athens αθήνα 14-18/10 2008
ετήσια συνάντηση



ΧΟΡΗΓΟΙ:



ALPHA BANK



moving culture



Δ^η Κ.Ι. ΒΑΜΒΑΚΑΣ ΕΠΕ
ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ - ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ