

La seguridad en los edificios de valor patrimonial

Ricardo Rodríguez Turco

Resumen de la conferencia

El visitante del museo tradicional a cambiado a grandes movimientos de personas con diferentes intereses para realizar su gira por la distinta oferta cultural que ofrece nuestro país, el flujo de turismo del exterior, la movilidad interna, impuso nuevos desafíos de seguridad patrimonial que no puede ser visto desde solo el aspecto de la vigilancia o los medios electrónicos, por separado. Hoy es un todo un ejercicio interdisciplinario que contempla la integración de sistemas de seguridad con los sistemas de preservación y estudios en profundidad de que es lo que se proteger y de que se lo va a proteger.

La integración de sistemas implica un alto compromiso de todas las partes involucradas en la protección patrimonial desde el vigilador, pasando por el personal de mantenimiento y los restantes colaboradores directos e indirectos que permiten que el Museo cumpla con su función.

Los planes de centralización y estandarización de sistemas en nuestro caso son usados simplemente como el punto de partida para los círculos de calidad y mejora continua en los procesos de seguridad, permiten adaptarnos a circunstancias geográficas y sociales disímiles pero con un solo patrón de conducta que permite también la movilidad interna

Sin embargo todos estos procesos de integración de sistemas son tan buenos como el soporte de comunicaciones que poseemos y es allí donde hemos puesto el énfasis en la prevención y en la muy buena comunicación de los actores dentro de los edificios y con las cadenas de apoyo permiten una adecuada protección recordando también que el edificio en muchos casos sino en todos es parte de lo que debemos proteger.

Resumiendo, integración de sistemas, comunicaciones e interacción y, trabajo en equipo interdisciplinario es lo que nos permitió mejorar todos los sistemas de seguridad.