

ICOM

ICOM

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ  
1987

ICOM  
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
Με τη συμπαράσταση του  
ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ

*Το μουσείο είναι και δΙCOMας θέμα*

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΟΥΣΕΙΩΝ  
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ



## Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Το **Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων** (International Council of Museums — ICOM) είναι ένας διεθνής επαγγελματικός μη κυβερνητικός οργανισμός που εκπροσωπεί τα μουσεία και τους εργαζόμενους σ' αυτά. Είναι ο κυριότερος σύμβουλος της UNESCO σε όλα τα θέματα που έχουν σχέση με την οργάνωση και λειτουργία των μουσείων. Ιδρύθηκε το 1946 και οι σκοποί του κυρίως είναι:

— Να προωθήει τη συνεργασία και την αμοιβαία βοήθεια μεταξύ των Μουσείων και των εργαζομένων σ' αυτά (μουσειολόγων, συντηρητών, ερευνητών, εκπαιδευτικών, τεχνικών κλπ.).

— Να τονίζει τον ρόλο του Μουσείου και του μουσειακού επαγγέλματος στην εκπαίδευση κάθε ανθρώπινης κοινότητας.

— Να επισημαίνει τη σημασία της διάσωσης της πολιτισμικής και της φυσικής κληρονομιάς με σκοπό την προαγωγή της γνωριμίας και της κατανόησης μεταξύ των λαών.

Σήμερα αριθμεί περίπου 8000 μέλη και δραστηριοποιείται σε 119 χώρες στις 5 ηπείρους.

Το **Ελληνικό Τμήμα του ICOM** ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1983. Οι σκοποί και οι δραστηριότητές του εντάσσονται κατά κύριο λόγο στους γενικούς σκοπούς και τις δραστηριότητες του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων. Αποτελείται από 160 άτομα - μέλη και 10 φορείς - μέλη και συνεργάζεται με την UNESCO, το ICCROM (International Center for Conservation and Restoration of Monuments), το ICOMOS (International Council of Monuments and Sites) και άλλους διεθνείς οργανισμούς. Έχει συστήσει ομάδες εργασίας στα πλαίσια των διεθνών επιτροπών του ICOM, τα μέλη των οποίων εργάζονται εθελοντικά για την προώθηση των σκοπών του.

Με απόφαση της 12ης Γενικής Συνέλευσης του ICOM (1977) καθιερώθηκε η 18η Μαΐου ως

η **Διεθνής Ημέρα των Μουσείων**. Το μήνυμα της ετήσιας αυτής εκδήλωσης είναι: «Τα μουσεία φορείς πολιτισμικών ανταλλαγών για την ενίσχυση της μόρφωσης, για την ανάπτυξη της αμοιβαίας κατανόησης, για τη συνεργασία και την ειρήνη ανάμεσα στους λαούς».

Κατά τον εορτασμό πραγματοποιούνται διάφορες εκδηλώσεις όπως: εγκαίνια νέων μουσείων και εκθέσεων, συναντήσεις με τους επισκέπτες, δημοσιεύσεις άρθρων σε περιοδικά με θέματα γύρω από τη θεωρία και τη μουσειολογική πρακτική, ανταλλαγή εκθέσεων, διεθνείς συναντήσεις μ' αυτόν τον τρόπο γίνονται γνωστοί στο κοινό οι σκοποί, οι λειτουργίες και οι δραστηριότητες του ICOM και των εθνικών επιτροπών των κρατών - μελών.

Φέτος, με απόφαση του Ελληνικού Τμήματος του ICOM, ο εορτασμός της Διεθνούς Ημέρας των Μουσείων είναι αφιερωμένος στο θέμα «Εκπαίδευση και πολιτιστική δράση στα Μουσεία». Εκτός από τα εκπαιδευτικά προγράμματα που ήδη λειτουργούν, οργανώνονται ειδικά για τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων 1987 εκδηλώσεις στην Ακρόπολη και στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης.

## Εκπαιδευτικά προγράμματα σε Μουσεία

Τα πρώτα εκπαιδευτικά προγράμματα άρχισαν να λειτουργούν στην Ευρώπη από το τέλος του περασμένου αιώνα. Σήμερα, που έχει ήδη αναγνωριστεί σ' όλο τον κόσμο η εκπαιδευτική αποστολή και ο μορφωτικός ρόλος των Μουσείων, γίνεται προσπάθεια ώστε τα Μουσεία να μεταβληθούν από ψυχρό χώρο εκθέσεως αντικειμένων σ' ένα χώρο ζωντανό, που θα προσφέρει ερεθίσματα, θα προσελκύει και θα κρατάει αμείωτο το ενδιαφέρον του επισκέπτη.

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα σκοπό έχουν να μεταβάλουν την επίσκεψη στο Μουσείο σε ευχάριστη εμπειρία, να δημιουργήσουν προϋποθέσεις για κριτική παρατήρηση και κατανόηση των εκθεμάτων, να γνωρίσουν στο κοινό τρόπους παρατήρησης, να προκαλέσουν το ενδιαφέρον του όχι μόνον για το έκθεμα αλλά και για τον χώρο και τον χρόνο απ' όπου προήλθε.

Το αντικείμενο του Μουσείου προσδιορίζει τον τύπο και το περιεχόμενο του εκπαιδευτικού προγράμματος, το οποίο περιλαμβάνει δραστηριότητες, που εκτός από την ενημέρωση δίνουν έμφαση στο ψυχαγωγικό στοιχείο με σκοπό να «κερδίσουν» τον επισκέπτη και να του δημιουργήσουν ερεθίσματα ώστε να επισκεφθεί και πάλι το Μουσείο· έτσι τον βοηθούν να ενεργοποιήσει τις δημιουργικές του ικανότητες και να πάψει να είναι παθητικός δέκτης πληροφοριών.

Ιδιαίτερα για τα παιδιά πολλά Μουσεία έχουν γίνει ένας οικείος χώρος, ένας χώρος μάθησης μέσα από το παιχνίδι, έχουν ζωντανέψει, για να μπορέσει το παιδί να συνδέσει το παρελθόν με το παρόν και να αισθανθεί την αδιάκοπη συνέχεια του πολιτισμού.

Στην Ελλάδα σήμερα οργανώνονται από το Υπουργείο Πολιτισμού και τους Φορείς - Μέλη του ICOM εκπαιδευτικά προγράμματα για μαθητές δημοτικού και γυμνασίου, όπου τα παιδιά μπορούν να συμμετέχουν ενεργά και δημιουργικά: παρακολουθούν ειδικές ξεναγήσεις και συμπληρώνουν εντύπια ερωτηματολόγια, παρατηρούν και σχολιάζουν τα εκθέματα, ζωγραφίζουν και δουλεύουν με πηλό ή άλλα υλικά, ανάλογα με το πρόγραμμα και το αντικείμενο του Μουσείου.

## Μια μέρα στην Ακρόπολη

ΑΚΡΟΠΟΛΗ, Σάββατο, 16 Μαΐου, ώρα 10 - 14

Η Ακρόπολη μοιάζει σήμερα με ένα μεγάλο εργοτάξιο: υπάρχουν παντού σκαλωσιές, μηχανήματα και τεχνίτες που δουλεύουν συνεχώς. Οι επισκέπτες στην Ακρόπολη την ημέρα αυτή θα έχουν την ευκαιρία όχι μόνο να δουν και να γνωρίσουν τα μνημεία, αλλά να παρακολουθήσουν την επιστημονική εργασία που γίνεται για την αναστήλωσή τους και να μιλήσουν με τους ειδικούς· επίσης να παρατηρήσουν τις φθορές που έχουν υποστεί τα μνημεία αυτά κατά τα 2.500 περίπου χρόνια της ζωής τους, να επισημάνουν τα σύνθετα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι ειδικοί επιστήμονες και να μάθουν τις λύσεις που προτείνουν για τη συντήρησή τους.

Αναλυτικά οι επισκέπτες, με τη βοήθεια των υπευθύνων αρχιτεκτόνων, θα μπορέσουν να παρακολουθήσουν τις εργασίες στα εξής μνημεία:

**Ναός Αθηνάς Νίκης:** Ανάλυση των στοιχείων του ναού. Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να συνδυάσουν φωτογραφίες αρχιτεκτονικών μελών σε μια προσπάθεια ανασύνθεσης του μνημείου (puzzle).

**Προπύλαια:** Ανάλυση της σχεδιαστικής τεκμηρίωσης ενός αρχαίου μνημείου. Επιχρωματισμός αρχιτεκτονικού σχεδίου με βάση το σύστημα της αρχαίας πολυχρωμίας.

**Ερέχθειο:** Ανάλυση των σκοπών της αναστήλωσης και των αρχών που τηρούνται. Παρακολούθηση τρόπων κατεργασίας μαρμάρου με αρχαία και σύγχρονη τεχνική. Επιχρωματισμός σχεδίου κυματιών.

**Παρθενώνας:** Ανάλυση της τοποθέτησης και σύνδεσης των λίθων με την αρχαία τεχνική (μελέτη δειγμάτων αρχαίας αρχιτεκτονικής). Τρόποι ανάρτησης και μεταφοράς των αρχιτεκτονικών μελών στη θέση τους. Ανάλυση των φθορών των λίθων, τρόποι καθαρισμού και συντήρησης της επιφανείας τους. Περιπτώσεις συγκόλλησης λίθων. Φωτογραφική τεκμηρίωση.

**Διασπαρτα μέλη:** Ανάλυση της μεγάλης ποικιλίας των μορφών, της κλίμακας τους, των υλικών κατασκευής και των τρόπων κατεργασίας που προσδιορίζουν το είδος, την ηλικία και την προέλευση κάθε διάσπαρτου μέλους.

## Χορός και Μουσική στο Γάμο

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ,  
Κυδαθηναίων 17, Πλάκα. 18-24 Μαΐου

Το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης παρουσιάζει στους χώρους του εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα «Χορός και Μουσική στο Γάμο», με εισηγήσεις, έκθεση, εργαστήρι χορού, προβολές ταινιών και παραστάσεις Θεάτρου Σκιών.

Το πρόγραμμα αναλυτικά περιλαμβάνει:

— Εισηγήσεις με θέμα:

«Χορός και Μουσική στο Γάμο: κοινωνική και ανθρωπολογική προσέγγιση».

Δευτέρα, 18 Μαΐου, ώρα 19.30.

— Έκθεση με θέμα:

«Χορός και Μουσική στον ελληνικό παραδοσιακό γάμο».

Εγκαίνια: Δευτέρα 18 Μαΐου, ώρα 19.00.

Διάρκεια: 18 Μαΐου - 30 Ιουνίου.

Ώρες λειτουργίας: 10.00 - 14.00.

— Εργαστήρι χορού με μουσική συνοδεία από λαϊκούς οργανοπαίκτες και συμμετοχή του κοινού.

Σάββατο 23 και Κυριακή 24 Μαΐου από 10.00 - 14.00.

— Προβολή λαογραφικών ταινιών και παραστάσεις Καραγκιόζη με θέμα το γάμο.

Διάρκεια: Τρίτη 19 Μαΐου - Κυριακή 24 Μαΐου από 11.00 - 13.30.

## Εκπαιδευτικά προγράμματα κατά την εβδομάδα του εορτασμού 16-24 Μαΐου

- **Ακρόπολη, Σάββατο, 16 Μαΐου, ώρα 10.00 - 14.00:**  
«Μια μέρα στην Ακρόπολη».
- **Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, Κυδαθηναίων 17, Πλάκα:**  
«Χορός και Μουσική στο Γάμο».  
Διάρκεια: 18 - 24 Μαΐου.  
Πληροφορίες: τηλ. 3213018, 3239813.
- **Εκπαιδευτικό πρόγραμμα Υπουργείου Πολιτισμού, Πρυτανείου 9, Πλάκα:**  
«Ομήρου Ιλιάδα». Το πρόγραμμα λειτουργεί για σχολεία (παιδιά ηλικίας 10 - 12 ετών) κάθε μέρα εκτός Τρίτης, μετά από συνεννόηση. Ειδικά για τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων το εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα λειτουργήσει στις 22 Μαΐου.  
Ώρες λειτουργίας: 9.30 - 19.00.  
Πληροφορίες: τηλ. 3251787.
- **Μουσείο Μπενάκη, Λεωφ. Βασ. Σοφίας και Κουμπάρη 1.**  
18, 20, 21, 22 Μαΐου: εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά μετά από συνεννόηση. Ώρες λειτουργίας: 9.30 - 11.00 και 11.30 - 13.00. Σάββατο 23 και Κυριακή 24 Μαΐου ώρα 10 και 12 θα γίνουν ξεναγήσεις για το κοινό μετά από συνεννόηση.  
Πληροφορίες: τηλ. 3626215 και 3611617, εσωτ. 23.
- **Μουσείο Κυκλαδικής και Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης, Νεοφύτου Δούκα 4.**  
Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα «Κυκλαδική Τέχνη», για παιδιά ηλικίας 9 - 12 ετών.  
Ημέρες λειτουργίας: Δευτέρα, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή, ώρα 10.00 - 12.00.  
Σάββατο, ώρα 10 - 12: «Ελεύθερο πρόγραμμα για παιδιά ηλικίας 6 - 12 ετών».  
Πληροφορίες: τηλ. 7228321.

