



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ 2019 / EUROPEAN CONFERENCE 2019

Στην εποχή του εικονικού

Τα Ευρωπαϊκά μουσεία ανταποκρίνονται στην ψηφιακή πρόκληση

21-22 Νοεμβρίου 2019 • Μουσείο Ακρόπολης, Αθήνα, Ελλάδα

Πρόγραμμα • Programme

Embracing the virtual

European museums respond to the digital challenge

21-22 November 2019 • Acropolis Museum, Athens, Greece

THURSDAY 21 NOVEMBER

ACROPOLIS MUSEUM AUDITORIUM

09:00	Registration
09:30	Opening of the Conference
	Opening addresses
	Dr Lina Mendoni, Minister of Culture and Sports Teti Hadjinicolaou, ICOM-Greece Chair and ICOM-Europe Board member Prof. Emma Nardi, ICOM Executive Board Luis Raposo, ICOM Europe Chair
10:00	Opening Presentation
	Prof. Dimitrios Pandermalis, President, the Acropolis Museum
10:30	Keynote Presentation
	Prof. Monika Hagedorn-Saupe, Stiftung Preußischer Kulturbesitz, ICOM-CIDOC Chair Museums as spaces for discovery and experience in a digital world. Chances and challenges
11:00	Coffee Break
	Session 1
	DIGITAL STRATEGY, DIGITISATION AND PRESERVATION IN MUSEUMS AND CULTURAL HERITAGE ORGANISATIONS
	Chair: Dr Aikaterini Dellaporta, Director, Byzantine and Christian Museum, Athens Philippos Mazarakis-Ainian, Vice-Chair, ICOM-Greece
11:30	Digital Transition of the Cultural Heritage: the National Documentation Center's role in creating a "Digital Public Space"
	Dr Evi Sachini, Director, National Documentation Center – EKT
11:45	Digital today in French Museums
	Jacques Terrière, ICOM France & ICOM-Europe Board member

ΠΕΜΠΤΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

09:00	Εγγραφές
09:30	Έναρξη Διημερίδας
	Χαιρετισμοί
	Δρ Λίνα Μενδώνη, Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Τέτη Χατζηνικολάου, Πρόεδρος Ελληνικού Τμήματος ICOM, Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ICOM-Europe Prof. Emma Nardi, Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου ICOM Luis Raposo, Πρόεδρος ICOM-Europe
10:00	Εναρκτήρια Ομιλία
	Καθηγητής Δημήτριος Παντερμαλής, Πρόεδρος Μουσείου Ακρόπολης
10:30	Κεντρική Ομιλία
	Prof. Monika Hagedorn-Saupe, Ίδρυμα Πρωσικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Πρόεδρος Διεθνούς Επιτροπής Τεκμηρίωσης ICOM-CIDOC Museums as spaces for discovery and experience in a digital world. Chances and challenges
11:00	Διάλειμμα
	1^η Συνεδρία
	ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ, ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΦΥΛΑΞΗ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ
	Προεδρείο: Δρ Αικατερίνη Δελλαπόρτα, Διευθύντρια Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου - Φίλιππος Μαζαράκης-Αινιάν, Αντιπρόεδρος Ελληνικού Τμήματος ICOM
11:30	Ψηφιακός μετασχηματισμός πολιτιστικής κληρονομιάς: Ο ρόλος του ΕΚΤ στη δημιουργία ενός «Ψηφιακού Δημόσιου Χώρου»
	Δρ Εύη Σαχίνη, Διευθύντρια, Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου – ΕΚΤ
11:45	Digital today in French Museums
	Jacques Terrière, Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ICOM Europe και ICOM France

- 12:00 **Archaeological museums coming of age digitally: lessons and perspectives**
Dr Maria-Xeni Garezou, Head of the Department for the Administration of the National Archive of Monuments and the Archaeological Cadaster, Hellenic Ministry of Culture and Sports
- 12:15 **Museums with digital or... digital museums?**
Luis Raposo, ICOM-Europe Chair
- 12:30 **Digital transformation via innovative young entrepreneurship. Economic growth model in culture - Archaeological Resources Fund**
Athina Chatzipetrou, President, Archaeological Resources Fund
Vicky Evangeliou, Member of Board, Archaeological Resources Fund
- 12:45 **Discussion**
- 13:00 **Lunch break**
- Session 2**
THEORETICAL PERSPECTIVES, ISSUES OF AUTHENTICITY AND REPRESENTATION
Chair: Dr Effrosyni Nomikou, University of Patras – Dr Jenny Albani, Directorate of Archaeological Museums, Exhibitions and Educational Programmes, Hellenic Ministry of Culture and Sports
- 14:00 **Museums as trusted source of knowledge: a translation into feasible digital services**
Dr Martin Doerr and Dr Pavlos Fafalios, Center for Cultural Informatics, Information Systems Laboratory, Institute of Computer Science, Foundation for Research and Technology Hellas, Crete
- 14:15 **The digital transformation of museums: challenges and future directions**
Dr Maria Shehade and Dr Theopisti Stylianou-Lambert, Cyprus University of Technology/ Museum Lab - Research Centre on Interactive Media, Smart Systems and Emerging Technologies (RISE)
- 14:30 **Reversing the roles: Animating cultural heritage objects, and humans as sensors**
Charalampos Patrikakis, Associate Professor, Department of Electronic and Electrical Engineering, University of West Attica

- 12:00 **Η ψηφιακή ενηλικίωση των αρχαιολογικών μουσείων: μαθήματα και προοπτικές**
Δρ Μαρία Ξένη Γαρέζου, Προϊσταμένη, Τμήμα Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων και Αρχαιολογικού Κτηματολογίου, ΥΠΠΟΑ
- 12:15 **Museums with digital or... digital museums?**
Luis Raposo, Πρόεδρος ICOM- Europe
- 12:30 **Ψηφιακός μετασχηματισμός μέσω της Καινοτομίας στη Νεανική Επιχειρηματικότητα. Αναπτυξιακή πολιτική στον Πολιτισμό – Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων**
Αθηνά Χατζηπέτρου, Πρόεδρος, Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων
Βίκυ Ευαγγελίου, Μέλος ΔΣ, Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων
- 12:45 **Συζήτηση**
- 13:00 **Διάλειμμα**
- 2η Συνεδρία**
ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ, ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ
Προεδρείο: Δρ Ευφροσύνη Νομικού, Πανεπιστήμιο Πατρών
Δρ Τζένη Αλμπάνη, Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, ΥΠΠΟΑ
- 14:00 **Τα μουσεία ως αξιόπιστες πηγές γνώσης: μεταφορά σε εφικτές ψηφιακές υπηρεσίες**
Δρ Μάρτιν Ντερ και Δρ Παύλος Φαφαλιός, Κέντρο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Εργαστήριο Πληροφοριακών Συστημάτων, Ινστιτούτο Πληροφορικής, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας, Κρήτη
- 14:15 **Ο ψηφιακός μετασχηματισμός των μουσείων: προκλήσεις και μελλοντικές κατευθύνσεις**
Δρ Μαρία Σιεχατέ και Δρ Θεοπίστη Στυλιανού -Lambert , Museum Lab - Research Centre on Interactive Media, Smart Systems and Emerging Technologies (RISE), Κύπρος
- 14:30 **Αντιστρέφοντας τους ρόλους: τα άψυχα αντικείμενα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς ζωντανεύουν και ο άνθρωπος αισθητήρας**
Χαράλαμπος Πατρικάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Ηλεκτρολόγων & Ηλεκτρονικών Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

14:45	Discussion Session 3 CONCEPTUAL AND PRACTICAL IMPLICATIONS Chair: Dr Anastasia Lazaridou, Director, Directorate of Archaeological Museums, Exhibitions and Educational Programmes, Hellenic Ministry of Culture and Sports Pavlos Chrambanis, Architect, ICOM-Greece
15:15	Virtual reality and cutting edge technology in museums Dimitris Efraimoglou, Director, Foundation of the Hellenic World
15:30	The educational point of view on the digital challenge: some reflections and an experimental project Prof. Emma Nardi, ICOM Executive Board
15:45	Can a database narrate stories? The digital exhibits of the City Museum of Volos Dr Ioulia Pentazou, University of Thessaly and Hellenic Open University
16:00	Education and culture in the new technologies era. Museum of Byzantine Culture, Thessaloniki Dr Agathoniki Tsilipakou, Director of Museum of Byzantine Culture
16:15	Virtual but...real. The Cultural Foundation of the Piraeus Bank museum network in the digital era Fotis Alevizos, Head of IT and Digital Applications, Cultural Foundation of the Piraeus Bank
16:30	Between the digital and the real: dialogues between objects and communities Mário Antas, National Museum of Archaeology, Lisbon and ICOM-Europe Board member
16:45	Discussion
17:00	End of Day 1 sessions
18:30	Benaki Museum Guided Tour

14:45	Συζήτηση 3^η Συνεδρία ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ Προεδρείο: Δρ Αναστασία Λαζαρίδου, Διευθύντρια Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων ΥΠΠΟΑ Παύλος Χραμπάνης, Αρχιτέκτων, Ελληνικό Τμήμα ICOM
15:15	Εικονική πραγματικότητα και νέες τεχνολογίες στα μουσεία Δημήτρης Εφραίμογλου, Διευθύνων Σύμβουλος, Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού
15:30	The educational point of view on the digital challenge: some reflections and an experimental project Prof. Emma Nardi, Μέλος Εκτελεστικού Συμβουλίου ICOM
15:45	Μπορεί η βάση δεδομένων να αφηγηθεί ιστορίες; Τα ψηφιακά εκθέματα του Μουσείου της πόλης του Βόλου Δρ Ιουλία Πεντάζου, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας και Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
16:00	Εκπαίδευση και πολιτισμός στην εποχή των νέων τεχνολογιών. Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου, Διευθύντρια Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού
16:15	Virtual but... real. Τα μουσεία του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς στην ψηφιακή εποχή Φώτης Αλεβίζος, Προϊστάμενος της Υπηρεσίας Πληροφορικής και Ψηφιακών Εφαρμογών, ΠΙΟΠ
16:30	Between the digital and the real: dialogues between objects and communities Mário Antas, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Λισαβόνα, Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ICOM-Europe
16:45	Συζήτηση
17:00	Τέλος συνεδριών 1ης ημέρας
18:30	Ξενάγηση στο Μουσείο Μπενάκη (στα Αγγλικά)

ACROPOLIS MUSEUM AUDITORIUM

Session 4**THE DIGITAL / VIRTUAL MUSEUM EXPERIENCE:
CASE STUDIES**

Chair: Dr Evgenia Geroussi-Bedermacher, Director, Department for the Administration of the National Archive of Monuments and the Archaeological Cadaster, Hellenic Ministry of Culture and Sports – Dr Polytimi Loukopoulou, Directorate of Conservation of Ancient and Modern Monuments, Hellenic Ministry of Culture and Sports

- 09:00 **Bringing Archaeology to life**
Dorit Wolenitz, Director, Man and the Living World Museum, Israel
- 09:15 **New technologies in the service of cultural heritage. The experience from the Archaeological Museum of Tegea**
Dr Anna Karapanagiotou, Director, Ephorate of Antiquities of Arcadia
- 09:30 **“What should I study?” Digital storytelling at the History Museum of the National and Kapodistrian University of Athens**
Yannis Ioannidis, President, ATHENA Research Center, Professor of Informatics & Telecommunications, National and Kapodistrian University of Athens
Dr Evangelos Papoulias, Director of the Department of Museums and Historical Archives of the National and Kapodistrian University of Athens
- 09:45 **Real and virtual museums in the new displays of the civic art museums in Italy. A suggestion**
Giuliana Ericani, Chair of the Council of Probi Viri ICOM-Italia, ICOM-Europe Board member
- 10:00 **Digital narratives in the museum environment: the case of the interactive museum theater narrative**
Dr Foteini Venieri, Theatrolgist- Museologist, Hellenic Open University
Ilias Marmaras, Media Artist

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

4^η Συνεδρία**Η ΨΗΦΙΑΚΗ / ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Προεδρείο: Δρ Ευγενία Γερούση-Μπεντερμάχερ, Διευθύντρια Γενικού Αρχείου Μνημείων ΥΠΠΟΑ – Δρ Πολυτίμη Λουκοπούλου, Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων, ΥΠΠΟΑ

- 09:00 **Bringing Archaeology to life**
Dorit Wolenitz, Διευθύντρια, Man and the Living World Museum, Ισραήλ
- 09:15 **Νέες τεχνολογίες στην υπηρεσία της πολιτιστικής κληρονομιάς. Η εμπειρία από το Αρχαιολογικό Μουσείο Τεγέας**
Δρ Άννα Καραπαναγιώτου, Προϊσταμένη Εφορείας Αρχαιοτήτων Αρκαδίας
- 09:30 **«Τι να σπουδάσω;» Ψηφιακή εμπειρία-αφήγηση Μουσείου Ιστορίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών**
Γιάννης Ιωαννίδης, Πρόεδρος, Ερευνητικό Κέντρο «Αθηνά», Καθηγητής Πληροφορικής & Τηλεπικοινωνιών, ΕΚΠΑ
Δρ Ευάγγελος Παπούλιας, Προϊστάμενος Τμήματος Μουσείων και Ιστορικών Αρχείων, ΕΚΠΑ
- 09:45 **Real and virtual museums in the new displays of the civic art museums in Italy. A suggestion**
Giuliana Ericani, Πρόεδρος Ελεγκτικής Επιτροπής ICOM Italia, Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ICOM- Europe
- 10:00 **Ψηφιακές μορφές αφήγησης στο μουσειακό περιβάλλον: η περίπτωση του διαδραστικού ντοκιμαντέρ μουσειακού θεάτρου**
Δρ Φωτεινή Βενιέρη, Θεατρολόγος- Μουσειολόγος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
Ηλίας Μαρμαράς, Καλλιτέχνης Ψηφιακών Τεχνών

10:15	Discussion
10:30	Coffee break
11:00	Keynote Presentation Maria Roussou, Assistant Professor, Department of Informatics and Telecommunications, National and Kapodistrian University of Athens Extending the virtual: the museum as a hybrid experience Session 5 GOING DIGITAL IN PRACTICE Chair: Peny Theologi-Gouti, Head of the Museum of Science and Technology, University of Patras Luis Raposo, ICOM-Europe Chair
11:30	Digital applications and interactive elements as meaning-making tools of the exhibit “Greco’s Echoes” Dr Ianthi Asimakopoulou, Department of Archaeology and History of Art, National and Kapodistrian University of Athens
11:45	Georgios Jakobides Digital Museum at Chidira of Lesvos Sonia Charalambidou, Honorary Professor, School of Architecture, National Technical University of Athens
12:00	Going digital. New media and digital art at the Stedelijk Dr Sjoukje van der Meulen, Co-Editor in Chief of Stedelijk Studies, Stedelijk Museum Amsterdam
12:15	Representation and presentation of heritage crafts Dr Xenophon Zabulis and Dr Nikolaos Partarakis, Human-Computer Interaction Laboratory, Ambient Intelligence Programme Institute of Computer Science, Foundation for Research and Technology, Crete
12:30	Mu.SA project: Training the museum professionals in the digital era Panagiota Polymeropoulou, Researcher, DAISy Research Group, Hellenic Open University

10:15	Συζήτηση
10:30	Διάλειμμα
11:00	Κεντρική Ομιλία Μαρία Ρούσσου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Επεκτείνοντας το εικονικό: το μουσείο ως υβριδική εμπειρία 5^η Συνεδρία ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ Προεδρείο: Πένυ Θεολόγη-Γκούπη, Υπεύθυνη Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών Luis Raposo, Πρόεδρος ICOM-Europe
11:30	Ψηφιακές εφαρμογές και διαδραστικά στοιχεία ως εργαλεία πρόσληψης του νοηματικού πυρήνα της έκθεσης «Απηχίσεις της Αρχαιότητας στο έργο του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου» Δρ Ιάνθη Ασημακοπούλου, Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
11:45	Ψηφιακό Μουσείο Γεώργιος Ιακωβίδης στα Χύδρα της Λέσβου Σόνια Χαραλαμπίδου, Ομότιμη Καθηγήτρια, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
12:00	Going digital. New media and digital art at the Stedelijk Dr Sjoukje van der Meulen, Υπεύθυνη Εκδόσεων, Τμήμα Μελετών, Μουσείο της Πόλης του Amsterdam
12:15	Αναπαράσταση και παρουσίαση των παραδοσιακών τεχνών Δρ Ξενοφών Ζαμπούλης και Δρ Νίκος Παρταράκης, Εργαστήριο Αλληλεπίδρασης Ανθρώπου-Υπολογιστή, Πρόγραμμα Διάχυτης Νοημοσύνης, Ινστιτούτο Πληροφορικής, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας, Κρήτη
12:30	Έργο Mu.SA: Εκπαιδεύοντας τους επαγγελματίες των μουσείων στην ψηφιακή εποχή Παναγιώτα Πολυμεροπούλου, Ερευνήτρια, Ερευνητική ομάδα DAISy, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

- 12:45 **Enabling Museum professionals to learn, engage and thrive in the 21st century**
Medhavi Gandhi, The Heritage Lab,
Scholar at the Staatliche Museen zu Berlin, Germany
- 13:00 **Discussion**
- 13:15 **Lunch break**
- 14:15 **Round Table**
**DIFFUSED DIGITAL CULTURAL EXPERIENCE:
CONVERGENCE OF THE VIRTUAL AND THE REAL**
Moderator: George Caridakis, Assistant Professor, Intelligent Interaction Research Group, Department of Cultural Technology, University of the Aegean
Participants:
Yannis Ioannidis, President of “ATHENA” Research and Innovation Centre
Manolis Wallace, Assistant Professor and Dr Angela Antoniou, University of Peloponnese
Simos Papavassileiou, Professor, National Technical University of Athens
Daphne Tsevreni, Andreas Fatouros, Yiannis Nikolopoulos, Clio Muse
Andromachi Gazi, Associate Professor, Panteion University of Social and Political Sciences
Panagiotis Parthenios, Associate Professor, Technical University of Crete
- 15:45 **Closing of Conference sessions**
- 15:50 **Acropolis Museum Guided Tour (in English)**

- 12:45 **Enabling museum professionals to learn, engage and thrive in the 21st century**
Medhavi Gandhi, The Heritage Lab,
Επιστημονική Συνεργάτις, Κρατικά Μουσεία Βερολίνου
- 13:00 **Συζήτηση**
- 13:15 **Διάλειμμα**
- 14:15 **Στρογγυλή Τράπεζα**
**ΔΙΑΧΥΤΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ:
ΣΥΓΚΛΙΣΕΙΣ ΕΙΚΟΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥ**
Συντονιστής: Γεώργιος Καρυδάκης, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
Συμμετέχουν:
Γιάννης Ιωαννίδης, Πρόεδρος του Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά»
Μανώλης Γουάλλες, Επίκουρος Καθηγητής και Δρ Άντζελα Αντωνίου, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Σίμος Παπαβασιλείου, Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
Δάφνη Τσεβρένη, Ανδρέας Φατούρος και Γιάννης Νικολόπουλος, Clio Muse
Ανδρομάχη Γκαζή, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πάντειο Πανεπιστήμιο
Παναγιώτης Παρθένιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Πολυτεχνείο Κρήτης
- 15:45 **Λήξη Διημερίδας**
- 15:50 **Ξενάγηση στο Μουσείο Ακρόπολης (στα Αγγλικά)**

ORGANISING COMMITTEE

Teti Hadjinicolaou
Effrosyni Nomikou
Voula Kalliodi
Philippos Mazarakis-Ainian
Polytimi Loukopoulou
Maro Alexaki
Pavlos Chrambanis

SCIENTIFIC COMMITTEE

Dimitrios Pandermalis
Maria Roussou
George Caridakis
Akrivi Katifori

ADMINISTRATIVE SUPPORT

Maria Dimou
Elisabeth Barge
Eleni Angoura
Lina Stamati

Editing: Eleftheria Kondylaki-Kontou

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Τέτη Χατζηνικολάου
Ευφροσύνη Νομικού
Βούλα Καλλιώδη
Φίλιππος Μαζαράκης-Αινιάν
Πολυτίμη Λουκοπούλου
Μάρω Αλεξάκη
Παύλος Χραμπάνης

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Δημήτριος Παντερμαλής
Μαρία Ρούσσου
Γιώργος Καρυδάκης
Ακριβή Κατηφόρη

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Μαρία Δήμου
Ελισάβετ Μπαργκ
Ελένη Αγγουρά
Λίνα Σταμάτη

Επιμέλεια εντύπου: Ελευθερία Κονδυλάκη-Κόντου

Υπό την Αιγίδα των / Under the auspices of



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
HELLENIC REPUBLIC
Hellenic Ministry of Culture and Sports



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιο Αθηνών
HELLENIC REPUBLIC
National and Kapodistrian
University of Athens
ΙΔΡΥΘΕΝ / EST. 1837

Με την ευγενική υποστήριξη / Kindly supported by



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
HELLENIC REPUBLIC
Hellenic Ministry of Culture and Sports



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ



Intelligent Interaction
Research Group - ii-research.gr



ACROPOLIS MUSEUM