

Επιμορφωτικό Σεμινάριο Μουσειολογίας "MUSEO-MED. Τεχνική βοήθεια στον τομέα των Μουσείων"

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Ευρωμεσογειακής Συνεργασίας EUROMED Heritage I, με τον συντονισμό και την οργανωτική ευθύνη του Ελληνικού Τμήματος του ICOM, πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, τον Νοέμβριο 2000, το Επιμορφωτικό Σεμινάριο Μουσειολογίας "MUSEO -MED. Τεχνική βοήθεια στον τομέα των Μουσείων", στο οποίο έλαβαν μέρος επαγγελματίες Μουσείων από την Ελλάδα, την Κύπρο, τη Μάλτα και τη Συρία.

Στόχοι του Σεμιναρίου ήταν οι εξής :

- να προσφέρει μια πλήρη ενημέρωση για την ιστορία, τη θεωρία και τη λειτουργία των μουσείων,
- να ορίσει το μουσειακό επάγγελμα και να παρουσιάσει τις σημερινές τάσεις της μουσειακής θεωρίας και πρακτικής,
- να προσδιορίσει τις αρμοδιότητες και τα διάφορα θέματα που απασχολούν τον επαγγελματία του μουσείου,
- να εξετάσει και να αναλύσει την τρέχουσα μουσειακή πρακτική των χωρών που μετέχουν στο πρόγραμμα,
- να ενισχύσει τους ευρωμεσογειακούς δεσμούς και τη συνεργασία, διευκολύνοντας την ανταλλαγή απόψεων, εμπειριών και τεχνογνωσίας μεταξύ των συμμετεχόντων,
- να συμβάλει στη γνωριμία με την πολιτιστική κληρονομιά των χωρών που μετείχαν στο πρόγραμμα,
- να εδραιώσει μεταξύ των συγκεκριμένων χωρών μακροπρόθεσμη συνεργασία σε θέματα που αφορούν τα μουσεία και την πολιτιστική κληρονομιά.

Το Πρόγραμμα περιελάμβανε εννέα βασικές ενότητες:

1. Εισαγωγή στη μουσειολογία. Ιστορία και ρόλος των μουσείων.
2. Οργάνωση, λειτουργία και διοίκηση μουσείων.
3. Χωροθέτηση, αρχιτεκτονική και εξοπλισμός.
4. Μουσειακές συλλογές (προέλευση, καταγραφή, κινητικότητα).
5. Επιστημονικές δράσεις (έρευνα, τεκμηρίωση κ.λ.π.)
6. Συντήρηση και ασφάλεια των συλλογών.
7. Επικοινωνία - Εκθέσεις.
8. Οι επισκέπτες των μουσείων.
9. Πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες του μουσείου.

Το Πρόγραμμα, που σημείωσε μεγάλη επιτυχία, υποστήριξε μεγάλος αριθμός ειδικών επαγγελματιών (μουσειολόγοι, μουσειοπαιδαγωγοί, αρχαιολόγοι, ανθρωπολόγοι, αρχιτέκτονες, συντηρητές, σχεδιαστές κ.ά.), οι οποίοι συμμετείχαν ως εισηγητές στις θεωρητικές ενότητες των σεμιναρίων, συντόνισαν τα εργαστήρια πρακτικής εξάσκησης και παρουσίασαν συγκεκριμένους ελληνικούς μουσειακούς οργανισμούς και δράσεις.