

Nacionalni komitet ICOM Srbija organizuje seminar

KULTURA SEĆANJA I SAVREMENI MUZEJ

za muzejske profesionalce i studente istorije umetnosti, heritologije, muzejskih studija i menadžmenta u kulturi

Beograd, 20. i 21. novembar 2017. godine

Rektorat Univerziteta umetnosti
Kosančićev venac 29

Tema javnog sećanja jedna je od ključnih tema teorije i prakse kulturnog nasleđa, naročito u zemljama u tranziciji poput Srbije. To je i osetljiva, ali i tema koja omogućava da profesionalno polje nasleđa da doprinos uspostavljanju društvenog konsenzusa o vrednostima i viziji za budućnost jednog društva.

Sa druge strane, kultura sećanja podrazumeva široko učešće različitih društvenih aktera koji svoja sećanja, uspomene, doživljaje, artefakte i iskustva predaju zajednici radi građenja što bogatije, šire, raznovrsnije kolektivne memorije i radi čuvanja tog bogatstva sećanja za nove generacije. U tim procesima odgovornost muzeja i drugih institucija kulturnog nasleđa je ogromna, ali je i taj posao kompleksan i osetljiv. Da bi naši muzeji uspeali u tom zadatku, potrebni su im muzejski profesionalci koji razumeju važnost participativnog rada na čuvanju sećanja, učešće različitih grupa i pojedinaca, građana i aktivnih prenosilaca sećanja u muzejskim projektima.

Seminar se sastoji od sledećih programsko-metodoloških segmenata:

- Uvodna predavanja prof. Dr Milene Dragičević Šešić (Univerzitet umetnosti u Beogradu) i prof. Dr Vjeran Pavlaković (Sveučilište u Rijeci).
- Presentacije i razgovori o primerima participativnih praksi u čuvanju sećanja: Beopatrimonium, Zvučna mapa Beograda, Bajskultura.
- Presentacije i razgovori o interdisciplinarnim praksama i susretu nasleđa i savremene umetnosti u projektima Nevidljivi spomenici, Lekcije o odbrani, Staro sajmište.
- Presentacije novih muzejskih projekata Muzeja grada Beograda i Starog sajmišta i novih čitanja nasleđa Muzeja afričke umetnosti.
- Radionica sa Dr Višnjom Kisić.

Radno vreme: od 11h do 18h oba dana, sa pauzom za užinu.

Seminar je besplatan za sve učesnike.

PRIJAVA:

Prijave koje se sastoje od motivacionog pisma i kratke biografije poslati mailom na adresu: kultura.secanja.seminar@gmail.com do 15. novembra 2017. godine.